

Le réseau méditerranéen Medinea, porté par le Festival d'Aix, sélectionné par l'Union européenne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 24 mai 2018

Medinea [MEDiterranean Network for Emerging Artists] est un réseau fondé par le Festival d'Aix-en-Provence en 2014. Il soutient l'insertion professionnelle des jeunes musicien.ne.s méditerranéen.ne.s en développant des projets interculturels favorisant le dialogue, la transmission et la mobilité en Méditerranée.

Medinea a été sélectionné par **Europe Créative** (le Programme de l'Union Européenne pour les secteurs culturels et de la création) dans le cadre d'un appel à projets de coopération transnationale liés à **l'Année européenne du patrimoine culturel 2018**. Il fait partie des 29 projets sélectionnés et recevra un soutien de 200 000€.

Le projet déposé par Medinea comprend une série d'activités portées par trois de ses membres : le **Festival d'Aix**, le **Centre culturel international de Hammamet** (Tunisie), et **Ente Musicale di Nuoro** (Italie). Il est à noter que **c'est le premier projet culturel incluant un partenaire tunisien soutenu par Europe Créative**.

Ces activités ont pour objectif de contribuer à la valorisation des patrimoines musicaux du bassin méditerranéen par la création musicale collective et interculturelle et de montrer en quoi et comment ce patrimoine peut être source d'inspiration pour la création contemporaine.

Entre juin 2018 et mai 2020, les projets suivants seront réalisés :

- Des formations destinées aux jeunes musiciens et musiciennes venant de toute la zone euro-méditerranéenne seront organisées en Tunisie, en Italie et en France, mobilisant ainsi l'ensemble du réseau Medinea. Elles comprennent deux volets : quatre sessions de création interculturelle à Hammamet et Nuoro encadrées par le jazzman et compositeur Fabrizio Cassol mêlant composition collective et rencontres musicales avec le public ; quatre Ateliers de formation à la médiation à Aix-en-Provence avec mises en application sur le terrain, encadrés par Mark Withers, porteur des projets de médiation au London Symphony Orchestra.
- plusieurs actions de médiation menées par les jeunes artistes lors des Journées européennes du patrimoine dans diverses villes euro-méditerranéennes
- deux rencontres professionnelles Medinea à Aix-en-Provence et Tunis
- le lancement d'un site Internet dédié à Medinea

LE FESTIVAL D'AIX ET LA MÉDITERRANÉE

Convaincu de la nécessité de nourrir un dialogue interculturel fécond, le Festival d'Aix-en-Provence mène depuis 2008 une politique d'ouverture vers les pays du bassin méditerranéen. Depuis 2010, il accueille l'Orchestre des Jeunes de la Méditerranée (OJM), qui réunit chaque année depuis 1984 une centaine de jeunes musiciens provenant de toute la Méditerranée. En 2014, à l'initiative du Festival d'Aix, les institutions partenaires de l'OJM ont constitué un réseau, Medinea, aujourd'hui actif dans 18 pays du bassin méditerranéen et qui rassemble une trentaine de festivals, centres culturels, salons professionnels de musique et établissements d'enseignement supérieur.

EUROPE CRÉATIVE

Le sous-programme Culture d'Europe Créative aide les organisations culturelles et créatives à opérer au niveau transnational; il promeut la circulation des œuvres et la mobilité des acteurs culturels. Il fournit un support financier aux projets à dimension européenne visant le partage transfrontalier de contenus culturels. Les pistes de financement couvrent un large éventail d'activités: les projets de coopération, la traduction littéraire, la mise en réseaux et les plateformes

CONTACTS PRESSE

Festival d'Aix-en-Provence : Valérie Weill | 01 44 88 59 66 | valerie.weill@festival-aix.com

Medinea : Fanny Roustan | 04 42 17 59 87 | fanny.roustan@festival-aix.com

Centre culturel international de Hammamet : ccih.office@gmail.com

Ente Musicale di Nuoro : info@entemusicalenuoro.it