



CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE DU FESTIVAL D'AIX — Édition 2020

Frais de location par téléphone et Internet de 3,5€. Les billets ne sont ni repris ni échangés, ni remboursés. La réservation est limitée à 6 places de catégories +, 1, 2, 3 et à 4 places de catégories 4 et 5. Nous vous recommandons de vérifier les dates, heures et lieux de spectacle figurant sur vos billets. Les distributions ne sont pas contractuelles. Des modifications peuvent intervenir en cours de saison dans les distributions sans donner lieu à aucun échange ou remboursement. Certaines places ne garantissent pas la visibilité du sur-titrage et offrent une visibilité réduite. Les représentations commencent à l'heure indiquée sur les billets. Afin de ne pas gêner le bon déroulement de la représentation, les retardataires ne peuvent être accueillis que lors d'un entracte, quand il a lieu, sans garantie du placement figurant sur leurs billets. L'interruption du spectacle au-delà de la moitié de sa durée, hors entracte, ne peut donner lieu à aucun remboursement ou dédommagement. En cas d'annulation d'une représentation, le remboursement, hors frais, se fera uniquement sur présentation du billet et ne sera pris en compte que dans un délai de 30 jours après la fin du Festival. Au-delà de cette date, aucun remboursement ne sera effectué. La revente d'un billet à un prix supérieur à celui figurant sur son recto est formellement interdite, sous peine de sanctions prévues au code pénal (loi du 27 juin 1919). Il est interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer. En cas de non réception des billets, appeler la Billetterie du Festival au 08 20 922 923 (12cts€ / min). En cas de perte de billets, il ne sera délivré aucun double. La présence dans la salle de spectacle de dispositifs de captation audiovisuelle n'est pas de nature à modifier la prestation fournie par le Festival. Cette cause ne pourra être invoquée comme motif d'annulation des places et ne saurait donner droit à un dédommagement ou à une réduction du prix des places. En raison de la présence au Festival de photographes et de dispositifs de captation audiovisuelle, les spectateurs sont susceptibles d'être pris en photo ou filmés, ce que chaque spectateur reconnaît et accepte.

GENERAL TERMS AND CONDITIONS — 2020 Edition

Telephone and Internet booking fee: €3,50. Tickets can be neither refunded nor exchanged. Booking is limited to 6 seats in categories +, 1, 2, 3, to 4 seats in categories 4 and 5. Please check the performance dates, times and venues on your tickets. Casts announced may change; cast changes give no right to ticket exchange or refund. Some seats do not guarantee surtitle visibility and may offer a restricted view. Performances begin at the time stated on the ticket. In order not to interrupt the performance, latecomers can only be seated during an intermission or interval if there is one and their seats are not guaranteed. No refund or compensation will be given for performances interrupted after the halfway mark (excluding intermission). If a production is cancelled, ticket refund claims, excluding booking fee, will only be accepted upon the presentation of the original ticket and during a period of 30 days after the end of the Festival. Beyond that date, no refund will be made. If you have not received your tickets, please call the Festival Box Office at 08 20 922 923 (12cts€ / min) or at +33 (0)4 34 08 02 17 (from abroad). The presence of audiovisual equipment in the room does not in any case modify the service offered by the Festival. Such a presence cannot be evoked as the cause of ticket cancellation and does not generate any rights to indemnification or reductions of ticket prices. Due to the presence of photographers and audiovisual recording equipment at the Festival, spectators may be photographed or filmed, which each spectator is aware of and accept.